L'EXPERIENCE DE MORT IMMINENTE UN MYTHE APAISANT

Par Elena Sender

Éric Dudoit, psychologue clinicien et cofondateur de l'unité de soins et de recherche sur l'esprit à l'hôpital de la Timone (Marseille), décrit à *Sciences et Avenir* son utilisation des expériences de mort imminente dans son service de soins palliatifs.

Service de neurophysiologie clinique à l'Hôpital de la Timone (Marseille). © AP-HM 2015

Sciences et Avenir : Comment utilisez-vous les expériences de mort imminente (EMI) dans votre service de soins palliatifs ?

Éric Dudoit : L'accompagnement des personnes en fin de vie pose la difficulté de mettre en mots la mort à venir. Avec l'autorisation de nos tutelles, nous avons créé en 2005, avec le Dr Geneviève Botti et la sophrologue Éliane Lheureux, un dispositif de prise en charge spirituelle de ces patients. Notre idée est d'utiliser les croyances populaires ou les mythes sur la mort pour susciter des échanges. Nous avons donc choisi les récits d'expériences d'EMI comme mythe contemporain associé à la fin de vie car il a été montré que lire ces récits diminuait l'anxiété et la dépression. Ce support permet aux patients d'élaborer une "fiction" personnelle sur son devenir. Lorsqu'ils nous confient qu'ils ont peur de mourir, nous leur proposons donc des informations au sujet des EMI et une discussion s'engage si cela les intéresse.

Est-ce efficace?

Nous avons déjà aidé ainsi une cinquantaine de patients. Le simple fait d'en parler permet de mettre en place des représentations dans leur esprit, ce qui est infiniment moins angoissant que de n'en avoir aucune. Notre but n'est pas d'endormir les patients avec des contes mais de les aider à cheminer, à s'apaiser.

Est-ce audible dans une société laïque comme celle de la France ?

Dans notre unité de soins, nous nous sommes demandé comment traiter de la spiritualité sans tomber dans l'écueil de la religiosité et avons abouti à la conclusion que pour soigner, apporter de l'apaisement, il fallait du beau, du bien-être et du sacré. La dimension spirituelle d'un être humain est, selon nous, la capacité à dire quelque chose de sa perception.